

平和教育・健全育成・環境教育資料

「V・D」は、VHSビデオ・DVDどちらもあります。「D」は、DVDのみ、「空欄」は、VHSビデオのみです。

※一部、写真集あり。（ ）は購入年度です。

《平和教育資料》

| 題名 | 時間 | 内 容 | 対象 |
|--|------------|---|-------|
| 1 ひろしまのピカ ('96・'22) (アニメ) | 25分 | 丸木後の絵本「ひろしまのピカ」の完全ビデオ化。主人公みいちゃんの悲惨さを訴えるにとどまらない平和への祈りがある。 | 小学低以下 |
| 2 そしてトンキーもしんだ ('93) 一子が父からきくせんそうどう話ー (アニメ) | 50分 | 動物たちにも悲劇を生み出した太平洋戦争。上野動物園の3頭の象たちの運命と人間の交流を描いている。戦争という非常事態での人と動物の交流を描く。 | 小学低以下 |
| 3 クロがいた夏 ('94) (アニメ) | 80分 | ある日、ねこを拾ってきた。名前はクロで、わたしは毎日クロと遊ぶ。でもある日突然、ピカがクロを…。戦争末期の広島の少女とねこの物語。 | 小学低以下 |
| 4 おかあさんの木 ('95) (アニメ) | V・D 22分 | 戦場に7人の息子を送り出した母親は、彼らが手柄を立て無事に帰って来るのを祈るが…。 | 小学低以下 |
| 5 なっちゃんの赤いてぶくろ ('95) (アニメ) | 18分 | 1945年8月6日、広島。原爆の光に焼かれたなっちゃんは長い歳月をかけ、一児の母になった親友のとじちゃんと再会する。 | 小学低以下 |
| 6 消えさらぬ傷あと ('97) 火の海・大阪 (アニメ) | 20分 | 1945年、大阪に住んでいた人々は無差別の空襲によって多くの尊い生命を失った。二度とこのような不幸を繰り返してはならない。 | 小学低以下 |
| 7 一つの花 ('98) (アニメ) | V・D 23分 | 1944年夏、日本は太平洋戦争で食べ物も不足していた。おなかをすかしてオニギリをねだる幼い我が子に、父はコスマスの花を一つ手渡して出征する。 | 小学低以下 |
| 8 青い目の人形物語 ('00) (アニメ) | 30分 | 友情の人形が、戦争の中で大人たちに「敵のスパイ」にされ…。苛酷な運命から人形を救おうとした子どもたちの物語。 | 小学低以下 |
| 9 対馬丸ーさよなら沖縄ー ('05) (アニメ) | V・D 75分 | 第二次世界大戦中148人の犠牲を出した学童駆船。沖縄の海には今なお、未来を奪われた少年少女の沈痛な叫びがまだしている。 | 小学低以下 |
| 10 おこりじぞう ('06) (人形アニメ) | V・D 28分 | 1945年8月6日8時15分。ピカッと光るとともにものすごい音と大爆発が起り、「みすみす…」とわらいじぞうにさがる女の子。そのとき、いつもにこにこしていたわいわいじぞうの顔が怒った顔に。そして、このおじぞうがまが笑うことなど一度ありませんでした。戦争を知らない世代に、同じ過ちを繰り返さないでほしいという想いを伝える作品。 | 小学低以下 |
| 11 100ばんめのサル ('07) (アニメ) | D 17分 | 宇宙の中で一番美しい星、地球。しかし、地球には今、核兵器がいっぱい。この恐ろしい核兵器がもし戦争に使われたら…。小さな力でも地球を救うことができるということを、「100ばんめのサル」が教えてくれる。 | 小学低以下 |
| 12 いわたくんちのおばあちゃん ('09) -ぼく、戦争せんけえねー (アニメ) | D 20分 | このアニメの主人公、寛太は現代の小学生。寛太は、友だちのおばあちゃん（ちづこさん）の話を聞くうちに、原爆のことや戦争のことを自分の問題としてとらえ、平和への決意を強くしていく。 | 小学低以下 |
| 13 はとよ ひろしまの空を ('15) (アニメ) | D 21分 | 1945年8月。少年が鳩に託した平和へのメッセージが、今ここに届く。愛するものを失う悲しみ、そして命の尊さ・重さ・美しさが感じられる。 | 小学中以上 |
| 14 十六地蔵物語 ('96) -戦争の犠牲になった子どもたちー (アニメ) | 26分 | 国内各地で空襲が始まり、子どもたちは集団疎開を…。両親から離れたさびしさに枕をぬらす子、陰湿ないじめにあう子、子どもの戦争の犠牲者である。 | 小学高以上 |
| 15 にんげんをかえせ | V・D 20分 | 原爆投下直後の広島・長崎をアメリカ軍が撮影した。〈10フィート映画運動第1作〉 | 小学高以上 |
| 16 はだしのゲン ('アニメ) | V・D 80分 | 被爆後の広島を舞台に、力強く生きるゲンを通して原爆の恐ろしさを訴える。 | 小学高以上 |
| 17 はだしのゲン2 ('92) (アニメ) | V・D 90分 | 小学校4年生に成長したゲンを中心に、原爆孤児たちが廢墟の広島でたくましく生きている姿を描く。 | 小学高以上 |
| 18 夏服の少女たち ('92) (アニメ) | V・D 30分 | 原爆死した少女が残したものは、ボロボロに燃え尽きたあこがれの女学校の夏服だけだった。 | 小学高以上 |
| 19 ヒロシマ・母たちの祈り | 30分 | 原爆投下後も子どもたちを思い生きてきた母たちの声が綴られている。悲しみ、怒り、苦しみ、叫び、母の祈りが全編にあふれている。（語り：杉村春子） | 小学高以上 |
| 20 これがヒロシマだ ('92) -「原爆の絵」アメリカをゆく- | 50分 | 被爆者松原美代子さんが原爆体験を描いた数百枚の絵を携えて、アメリカ西海岸からニューヨークまで50日間23都市を旅する。 | 小学高以上 |
| 21 がれきのほんれつとう 〔広島・長崎編〕 | 34分 | 戦争・空襲・原爆で国土が破壊され、焼き尽くされた様子を、30万フィート上空から、カラーフィルムで再現した記録映画。 | 小学高以上 |
| 22 ヒロシマ・ナガサキ -核戦争のもたらすもの- | 46分 | 科学者たちの調査報告書をもとに、原爆による災害が今日までつながっている事実を語る。（広島・長崎市共同企画） | 小学高以上 |
| 23 風が吹くとき (アニメ) | 85分 | 原爆投下後、救援を持つ老夫婦の様子から核戦争の恐ろしさを描く。〈1987年・イギリス〉 | 小学高以上 |
| 24 侵略 [中国侵略] | 37分 | 南京大虐殺・上海租界の記録フィルムを通して戦争の悲しさ、平和の尊さを訴える記録映画。 | 小学高以上 |

| 題名 | 時間 | 内 容 | 対象 |
|--------------------------------------|-------------|---|-------|
| 25 チェルノブイリ・クライシス | 57分 | 1986年4月26日、ソ連・チェルノブイリ原子力発電所事故の深刻な事態、「死の灰」の恐怖を訴える。 | 小学高以上 |
| 26 チェルノブイリ・シンドローム | 92分 | 世界を震撼させた史上最悪の原子力発電所事故。その後、現地でとられた生の声の集大成。 | 小学高以上 |
| 27 火垂の墓 ('93・'22) (アニメ) | V・D 90分 | 神戸大空襲で母を失った兄妹が親戚の世話をはじめ、2人だけで生きていようと決意。周囲は冷たく、やがて死に追いつまれていく。日本アニメ大賞受賞作品。 | 小学高以上 |
| 28 戦場ぬ童 ('93・'22) (アニメ) | V・D 26分 | 子どもたちの頃戦場をさまよった人々の証言をもとに沖縄戦の実態を描いている。（沖縄戦40周年記念映画） | 小学高以上 |
| 29 ムッちゃんの詩 ('94) | 100分 | 主人公の瞳子は両親と弟を戦争でなくし、孤児となった。唯一の姉妹にめぐり会えたのもつかの間、結核に侵され防空壕の中わずか12歳の生涯を閉じた。 | 小学高以上 |
| 30 ヒロシマに一番電車が走った ('94) (アニメ) | V・D 30分 | 原爆投下の3日後、広島の街に路面電車が走り出した。戦争に行なった男たちにかわって車掌を務める少女たちは、傷つきながらも、人々のために電車に乗り込んだ。 | 小学高以上 |
| 31 つるにのってーともの冒險-'94) (アニメ) | D 27分 | 小学校6年生のとも子は、夏休みに広島原爆資料館を訪れる。とも子は平和公園でサダコと出会い、サダコの案内でとも子の不思議な冒險がはじまる。 | 小学高以上 |
| 32 1 フィート映像でつづる ドキュメント沖縄戦 | 57分 | 太平洋戦争で、日米双方で20数万人が死んだ沖縄。戦闘の中から助けられた伊江島の住民、摩文仁の断崖に追いつめられた婦人たちの映像を中心に戦闘を描く。 | 小学高以上 |
| 33 君知ってる？首都炎上 ('95) -東京大空襲-(アニメ) | D 18分 | 1945年3月10日の東京大空襲は、一夜にして10万人以上の生命を奪った。からうじて生き残った3人の体験者が語る。アニメと当時の記録フィルムで再現する。 | 小学高以上 |
| 34 アフガニスタン難民 ('03) -平和を知らない子どもたち- | V・D 18分 | アフガニスタンではISD連続攻撃から20年以上にわたり戦争が続いている。多くの人々が祖国を捨て難民となった。難民キャンプでの子どもたちの姿をそのまま伝えている。 | 小学高以上 |
| 35 アゲハがとんだ ('21) | D 20分 | 空襲を避けるために同級生と一緒に宿しにしていたサトル。育てていたアゲハのサナギが羽化するを、同級生が次々と命を落としてしまう…。戦争の悲惨さや平和の大切さを強く訴える作品。 | 小学高以上 |
| 36 東京大空襲 ('96) | 50分 | アメリカ側の映像記録、各方面的資料・証言を交えて、アメリカの日本原爆作戦とその戦略思想を解説する。 | 中学以上 |
| 37 予言 | 45分 | アメリカから入手したフィルムとそれにあわせ取材した現在のフィルムが約半分ずつ。今考えるべき核問題の本質を描く。（10フィート映画運動第2作） | 中学以上 |
| 38 もし、この地球を愛するなら | 26分 | なぜこれまでに核兵器が発達したのか。もし核兵器が使われたならわたくしたちの住んでいる地球は一体どうなるのかを解説。（10フィート映画運動作品） | 中学以上 |
| 39 黒い雨にうたれて (アニメ) | 90分 | 中沢啓治が「はだしのゲン」に続き、原爆への怒りとうらみをこめて描いた反核マンガをアニメ化。 | 中学以上 |
| 40 核戦争後の地球 | 全2巻 各30分 | 全面核戦争後の地球を世界の科学者が予見する。第1部 地球炎上 第2部 地球凍結 | 中学以上 |
| 41 戦争-子どもたちの遺言- | 53分 | フィルムとアニメで構成されている。-今日の核狂乱の時代に警鐘-〈10フィート映画運動作品〉 | 中学以上 |
| 42 民主主義の墓標 | 30分 | 日本放送労働組合制作。知る権利と国家秘密法を考える。 | 中学以上 |
| 43 絶滅収容所 ('04) アウシュビッツ | 22分 | ナチス・ドイツが構築したアウシュビッツ収容所は、大戦における大量虐殺を象徴している。本編は絶滅収容所アウシュビッツの成立とその実相を、人間の選別、ガス室、人間の焼却を通して明解に描いた。収容所の全貌を収録した。 | 中学以上 |
| 44 戦場を行く ('05) | 全3巻 各20分 | 第1巻 1993年ボスニア内戦の続く首都サラエボからのリポート。砲弾に倒れていくのはいつも一般市民であることを証明する。第2巻 1995年。アフリカ、ソマリア、内戦と飢餓に苦しむ人々を救うため派遣された国連PKO。現地の理解と協力が得られず戦争の当事者になってしまう。第3巻 大西洋に面したジエラレオネでは、今も6~8歳を中心とした約1万2000人の子どもたちが、武器を携えて敵に対峙している。 | 中学以上 |
| 45 ヒロシマ・ナガサキ (写真集) | 写真 20枚 | 原爆投下直後の広島・長崎の街の様子や被爆者の写真がそのままの被害の大きさを感じさせる。 | 全般 |
| 46 オキナワ (写真集) | 写真 22枚 | 沖縄戦の惨劇を語るアメリカ軍の記録写真。そして現在の沖縄のアメリカ軍基地の写真。戦争が終わらない沖縄の状況を写真が伝える。 | 全般 |
| 47 戦争体験記 「焼け跡に立つ虹」 (感想画) | 画 120枚 | 小学校4年生から中学校3年生までの児童・生徒の感想画。 | 全般 |

《健全育成資料》

| 題名 | 時間 | 内 容 | 対象 |
|--|------------------|---|-------|
| 1 勇気あるホタルと とべないホタル ('98) (アニメ) | V・D 17分 | 羽が縮んで生まれたとべないホタルがいた。彼を励まし、助ける仲間のホタルたち。ホタルと子どもたちとのふれあいを通して、やさしさと思いやりの大切さを描く。 | 小学低以下 |
| 2 みんなで跳んだ ('03) -城北中学校2年1組の記録-(アニメ) | V・D 28分 | 運動会まで時間がない。大縄跳びはクラス対抗だ。勝つことを選ぶのか、それともクラスの和か? 2年1組のみんなは悩み、苦しみ、葛藤する…。みんなは何か飛び越えた。 | 小学低以下 |
| 3 こぎつねのおくりもの ('08) (アニメ) | D 30分 | お地蔵さんに化けると「おだんご」がもらえることを覚えた3匹の子ぎつねが、お供えをしておはあさんの大きな写真を破ってしまう。人間と子ぎつねの温かい心のふれあいを描いた。明るく楽しい感動のアニメーション。 | 小学低以下 |
| 4 小学生のための ('12) 自転車安全教室 | D 17分 | 事例の多い自転車事故場面を再現し、事故の恐ろしさを実感させるとともに事故に遭わないためのポイントをわかりやすく示している。 | 小学低以下 |
| 5 おれたち、ともだち！ ('13) | D 52分 | 人気絵本シリーズのアニメーション。キッセとオオカミの2人が、けんかや悪い事を乗り越えて、友情を深めていく物語。国語の教科書で紹介図書として掲載されたこともある作品。全4話。 | 小学低以下 |
| 6 災害ケーススタディ ('16) -とっさの判断!君ならどうする?- | D 86分 | 具体的な災害のケースを多次取り上げ、ケーススタディとして想定し、その場でどうすべきかを考えさせる内容。子どもたち自身の防災マインドを高める作品。 | 小学低以下 |
| 7 むしむし村の仲間たち ('17) | D 13分 | 外見や能力が異なるむしむしの昆虫たち。だけれども苦手なこともあれば、得意なこともあります。大切な仲間たちの心を理解し、仲間に助けていくこと。大切なことを楽しく学ぶことができるアニメーション作品。 | 小学低以下 |
| 8 あの時「ボク」は自転車で… | D 20分 | 交通ルールに順守するな大人。夜、黒ずくめの男から自転車の交通事故を起こす。でも、夜は他の大人は危険だ。男は、自分が未来の大人であることを打ち明ける。大人は、自分が自転車事故の加害者になってしまったことを悔やむ。そして家族が暗躍したことを悟る。 | 小学低以下 |
| 9 小学生のための ('14) ケータイ・ネット教室 -こんなトラブルに気をつけて- | D 30分 | 携帯電話を利用してネットのトラブルに巻き込まれる事例がドラマで描かれている。インターネットの概要がわかりやすく説明されるとともに、安全で正しい携帯電話やインターネットの使い方が解説されている。 | 小学中以上 |
| 10 ココロ屋 ('17) | D 25分 | 自分と相手の心どちらも大切にするという人権教育の基本的な考え方方が盛り込まれている。アサーションの考え方をわかりやすく伝えるためのツールにもなる。 | 小学中以上 |
| 11 いじめ 心の声に気づく力 ('20) | D 19分 | ドラマに登場するいじめの被害者・加害者・傍観者の立場に自分を置き換えて視聴することができる。いじめ行為を受けた際の心の変化を描いており、いじめの原因や対応方法などを学ぶことができる。 | 小学中以上 |
| 12 情報モラルを身につけよう! ('20) | D 全2巻 各20分 | 小学生を対象に、安全で正しいスマホの使い方を解説した作品。相手の気持ちを考える、ルールを守るといった情報モラルを身につけることがスマートやネットの安全な利用につながることを子どもたちに理解させることをねらっている作品。 | 小学中以上 |
| 13 おじいちゃんのトマト ('99) (アニメ) | 39分 | トマトづくりに精を出していた祖父が突然倒れ、貴志の家庭に波風が立ちはじめた。祖父の情熱や考え方について、命の大切さや人を思いやる優しさの大切さに気付いていく。 | 小学高以上 |
| 14 友情 ('00) -フレンドシッパー | 103分 | 白血病に侵されたながらも、生命への情熱を燃やしややかに生きる少女あゆみ。14歳という多感な時期の少女たちを、そして周囲の人々の愛を深い感動と共感をもって描きあげる。 | 小学高以上 |
| 15 5等になりたい。 ('01) (アニメ) | 76分 | 小さいころの病気がもとで、小学校3年生になってしまったみんなと同じように歩くことができない律子。「かけっこで5等になりたい」という夢の実現を通じた、心の成長を描いた物語。 | 小学高以上 |
| 16 風の旅人 ('05) (アニメ) | D 20分 | ベッド式の車椅子を通りがかりの人々に押してもらい、旅をする。人々の間を風のように駆け抜けた、重度身体障害者の生きざまを描く。 | 小学高以上 |
| 17 ひまわりのよう ('07) (アニメ) | 42分 | 父のリストラなどの困難に直面しながらも、周囲の支えや理解、そして何よりもお互いの気持ちをしっかり受け止め合うことにより、絆を深め困難を乗り越えていこうとする家族の物語。 | 小学高以上 |

| 題名 | 時間 | 内 容 | 対象 |
| --- | --- | --- | --- |

<tbl_r cells="4" ix="2" maxcspan="1"